

Pressemeddelelse

Ronald Andersen har et ualmindeligt levende band, han kan være glad for.

Fredag den 21. april spillede Ronald Andersens Jazz og Blues Band fugerne sammen i det nye gulv i Gørslev Forsamlingshus. Han har fået sig et band, der swinger godt sammen.

Næppe var koncerten i øvrigt startet før Ronald Andersen på en drenget, gavflabet måde fik publikum i sin hule hånd, og publikum gav musikerne tilbage med hyppig applaus. Ronald pointerede fra koncertens start, at man fik alt andet end glad jazz i aften, underforstået, at programmet bestod af humørfyldt blues, hvis man kan sige det (?). Blues er jo sørgmodigt. Men festlig var han.

Pianisten Niels Andersson leverede et meget underholdende og et meget medrivende spil. Fredrik John på trombone blæste med rå styrke sin position fast i orkestret.

Niels "Flipper" Stuart spillede saxofon, klarinet, tværfløjte og piccolofløjte, så det var en fryd at høre på for engle og os almindelige festgæster. Og så var der selvfølgelig Ronald selv, af og til på blød spansk guitar (Django Reinhardt) på en hvid elektrisk "spade" i rockblues numrene, eller på jazzguitaren.

Sangerinden Anne Borgwardt sang slet ikke sort og råt, men havde en klar stemme, der ramte tonerne, og hun var god til fraseringerne og til at følge orkestret, når de improviserede sig igennem numrene. Det var en ganske udmærket debut.

Det var kulturforeningen i Skovbo, der stod for det kunstneriske islæt og Gørslev Forsamlingshus traktede gæsterne. Kultureningens næste arrangement bliver den 17. juni i parken i Spanager.