

Forpremiere i Borup Kino

MIKAEL PERSBRANDT LENA OLIN TIVA NOVOTNY

"Beck"

"Chocolat"

"Jalla! Jalla!"

BANG BANG

ORANGUTANG

ENGELM. AF SIMON STARD "DAG OG NAT"

MED MUSIK AF THE CLASH, IGGY POP, DOLLY PARTON, KOOL AND THE GANG

MANUSKRIPT AF ERIC KRIBSS OG KIM HØGH FORLAGT AF JANUS BILSKOV JANSSEN FORLAGT AF KRISTIAN EIDNES ANDERSEN FORLAGT AF KIA WORDENHIST
MONTAGE AF PETER POSSNE TULLA FITSBERG MLETTE HELING TOMAS ESKILSSON KALLE JANSSON PETER AALBAEK JENSEN
KAMERA AF JAKOB FROBERGSEN MONTAGE AF PETER LARSEN FORLAGT AF SIMON STARD FORLAGT AF SIMON STARD FORLAGT AF SIMON STARD

Ny forpremiere i Borup Kino 24. nov. kl. 20

For et år siden havde Kulturforeningen Danmarkspremiere på den dansk/svenske film „Dag og Nat“, hvor folkene bag filmen var tilstede. Dengang aftalte vi en forpremiere på deres næste film „Bang Bang Orangutang“. Den egentlige premiere er 9. december. Begge film har deltaget i konkurrence på filmfestivalerne i San Sebastian og Chicago. I 2004 vandt „Dag og Nat“ en Silver Hugo i Chicago

Denne gang er forpremieren arrangeret i samarbejde med BKV, og forestillingen er åben. Medlemmer af BKV og KIS får billetten gratis ved forudbestilling, mens de øvrige billetter sælges for normalprisen 55 kr.

Filmen varer 1 time og 52 minutter.

Synopsis

Den succesrige forretningsmand Åke Jönsson (Mikael Persbandt) elsker sig selv. Og sin karriere. Og sin store, dyre bil. Men i et skæbnesvangert sekund forvandles hans liv, han mister sin kone, og sine børn, som han i sit karriereræs har glemt at elske. Pludselig er alt forandret, og Åke må gå på jagt efter kærligheden. Men hvad sker der, når man endelig har lært at elske – og ikke kan få den man elsker?

„Bang Bang Orangutang“ handler om at miste kontrollen og turde søge den store kærlighed - om livets skrøbelighed og kærlighedens styrke.

Instruktøren Simon Staho om filmen

„Bang Bang Orangutang“ er en film om kærlighed. „Romeo og Julie“ møder „King Kong“. Kærligheden rammer et menneske, som ikke er forberedt på den. Som ikke kender til den. Som ikke ved, hvordan han skal håndtere den.

På en måde er vi alle ligesom King Kong. Når vi møder kærligheden, er vi alle mere en tragikomisk King Kong end en heroisk Romeo eller Julie.

Det er også en film om kærlighed, der er for meget. For krævende, for overvældende, for rigtig og alt for forkert. Derfor er filmen også en slags bulimi-kærlighedsfilm: En kærlighedsfilm der er for meget - om kærlighed der er for meget.

En kærlighedsfilm som Liberace måske ville have lavet den, som både er for meget og for lidt, har for meget god smag og er alt for smagløs, og som undertiden er lidt smuk men alt for ofte ganske grim.

Præcis ligesom kærligheden.

Medvirkende

Åke Mikael Persbrandt
Nina Lena Olin
Linda Tuva Novotny
Blomberg Michael Nyqvist
Mats Jonas Karlsson
Patrik Fares Fares
Emma Mimmi Benckert Claesson
Martin Shanti Roney
Chefen Reine Brynolfsson
Faderen Börje Ahlstedt
Moderen Mona Malm
m.fl.

Bag filmen

Instruktion Simon Staho Kim Høgh
Manuskript Peter Asmussen
..... Simon Staho
Scenograf Kia Nordqvist
Producer Jonas Frederiksen
Klip Janus Billeskov Jansen
Fotografer Eric Kress
Lyd Kristian Eidness Andersen

„Bang Bang Orangutang“ er produceret af Cinevita Film Company Aps i co-produktion med Sonet Film AB, Film i Väst AB, Viasat Broadcasting UK Ltd og Zentropa Entertainments Aps.

Med støtte fra Svenska Filminstitutet/Per Nielsen og Det Danske Filminstitut/Nicolaj Scherfig.

SIMON STAHO (f. 1972)

instruktør og manuskriptforfatter

Instruerede i 2004 spillefilmen „Dag og Nat“ med bl.a. Mikael Persbrandt, Pernilla August, Michael Nyqvist og Maria Bonnevie. Han har desuden instrueret novellefilmen „Nu“ (2002) med Mads Mikkelsen, Erland Josephson og Mikael Persbrandt samt spillefilmen „Vildspor“ (1998) med Mads Mikkelsen

PETER ASMUSSEN (f. 1957)

manuskriptforfatter

har skrevet prosa og dramatik til film, teater og radio. Han var medforfatter på Lars von Triers „Breaking the Waves“ (1996) og Simon Stahos „Dag og Nat“ (2004).



**Billetbestilling til
Bang Bang Orangutang
på tlf. 56 87 93 39 eller
info@kulturis.dk**

Kulturforeningen i Skovbo har på flere måder arbejdet for at bevare Borup Kino og få den i gang igen som „daglig biograf“. Denne forpremiere er også et led i dette arbejde. Vi opfordrer kommunens borgere til at bakke op omkring de aktiviteter, der foregår i biografen som fx. Borup Kinos Venner, BørneBio, Kulturforeningen i Skovbo. Det gælder naturligvis i særlig grad, når Borup Kino genåbner som regelmæssig biograf. Derfor:

Bak op om din lokale biograf, ellers risikerer du, at den forsvinder!



Billetter til Bang Bang Orangutang koster 55 kr. Medlemmer af Kulturforeningen i Skovbo samt Borup Kinos Venner har gratis adgang ved forudbestilling.