

Koncert i Borup Kulturhus

Torsdag den 17. november 2011 kl. 20

PASSATEMPO

Anne Merete Møller (blokfløjter, krumhorn)

Dorthe Spang (blokfløjter)

René Broby Jensen (blokfløjter, krumhorn, kortholt, slagværk)

Morten Nyord (cembalo, slagværk)

Mogens Rasmussen (gamber)

Andreas Broby Jensen (percussion)

Giorgio Mainerio (ca. 1535-1582)	Ungarescha – Saltarello – Ungarescha
Erasmus Widmann (1572-1634)	Intrada XXV – Intrada XX – Intrada XXV <i>da capo</i> Sophia – Anna – Sophia <i>da capo</i> – Clara – Magdalena – Agatha - Regina
Giorgio Mainerio (ca. 1535-1582)	L'arboscello ballo Furlano – Ballo Millanese – Pass'e mezzo della Paganina – Saltarello – Pass'e mezzo <i>da capo</i>
Pierre Attaingnant (1494-1551)	Basse dance "La brosse" – Basse dance – Basse dance "La gatta" – Branle – Basse dance "La Magdalena" – Tourdion

PAUSE

Thomas Morley (1557-1602)	Lavolto – La Coranto – Lavolto <i>da capo</i>
Johann H. Schein (1586-1630)	Intrada Suite i G: Paduana – Galliarda – Courente – Allemande – Tripla
Tielman Susato (ca. 1500-1562)	Ronde – Pavane "Mille Regretz" – Allemande – Fagott
Anon.	<i>Fra Thomas Simpsons "Taffelconsort" (1621):</i> Volta – Courant – Mascarada – Volta <i>da capo</i>

Koncerten er arrangeret af

Kulturforeningen i Skovbo

KIS